

## ***Raúl Suárez García***

Inicia sus estudios musicales en la *Schola Cantorum "Catedral de León"*, en la que permanece durante doce años.

Conciertos por toda la geografía española, Portugal, Italia, etc. y grabaciones para RTVE, como el estreno del Réquiem de Antonio María Valencia y la banda sonora de la serie Pedro I "El Cruel", son algunas de las actividades realizadas en esta formación.

En 1991 inicia el coro del C. P. de "Quevedo" (León). También funda, en 1996, el Coro del C. P. "Lorenzo Novo Mier", dentro del programa de "Aulas Corales" del Ayuntamiento de Oviedo y en el año 2000 participa en el origen de la misma experiencia en Avilés. Se hace cargo, en 1998, de la dirección de los *Escolinos del Orfeón de Castrillón*, con los que obtiene el Primer Premio del XIV Certamen de Coros Infantiles "Príncipe de Asturias". Desde el año 2000 al 2002 dirige el Orfeón de Castrillón.

Ha asistido a numerosos cursos relacionados con la dirección coral, como los impartidos por Laurentino Sáenz de Buruaga e Ignacio Lajara, ambos sobre el "Canto Gregoriano". También caben citar los realizados con Adolfo Gutiérrez Viejo y Luis Vila, así como diversos cursos organizados tanto por la Federación de Coros española como por la de Asturias. "Ideas, Corrientes y Recursos Musicales de la 2ª mitad del Siglo XX", "J. S. Bach: El estudio de su música y sus implicaciones hispánicas", etc., son otros cursos realizados relacionados con la técnica de dirección e interpretación musical.

Asimismo, ha colaborado con coros como *El León de Oro*, *Escolanía de Covadonga*, *Coro Alfonso II*, etc... Actualmente es miembro del grupo de música antigua *Ars Combinatoria* de Madrid.

En el terreno instrumental, comienza sus estudios de oboe con Jaime Orts y posteriormente con Ignacio del Amo, acabando sus estudios superiores con José Ferrer. Caben destacar los cursos realizados con Ángel Beriain. Ha tocado en diversas formaciones (orquesta, banda, grupos de cámara y música antigua), participando durante dos años en el programa de "Jóvenes en Concierto", organizado por la Junta de Castilla y León.

De 1999 al año 2001 es profesor de la *Escuela Oficial de Música "Muñiz Toca"*, y desde el año 2000 al 2004 del *Conservatorio "Jesús de Monasterio" de Santander*.

Desde Septiembre de 2004 asume la dirección de la *Camerata Coral de Santander - Universidad de Cantabria -*.