

## Montserrat Obeso Villaverde - soprano

### De su voz la crítica ha dicho:

ü “ Voz de interesantes cualidades, redondez, fraseo, brillo, esmalte, adecuada colocación y direccionalidad sonora, facilidad de emisión, extensión e igualdad de registros, voz lírica con ciertos reflejos de ligera, de gran penetración, coloreada, firme y natural “

(Arturo Reverter. Scherzo, 1994)

ü “ Magnífica musicalidad, perfecta afinación y hermoso fraseo, además de un bellissimo timbre, rico en armónicos “

(Leopoldo Rojas. La Provincia, 1994)

ü “ Seguridad en la emisión, afinación, musicalidad y capacidad para el fiato que le permiten ofrecer una línea melódica de belleza singular; posee, además una voz de gran belleza tímbrica “

(Javier Hidalgo. Diva, 1995)

ü “ Cantante fina, de timbre hermoso y dicción ejemplar. Si la gracia y la emoción son sobresalientes en su forma de hacer, es la dulzura el elemento más presente a través de unos filados siempre luminosos y seguros que provocan sentimientos de intimidad, a pesar de tratarse de una materia grande y bien proyectada”

(Víctor M. Burrel. El punto de las artes, 2003)