

El Cuarteto Ars Hispanica posee un amplio y variado repertorio de concierto en el que están representados todos los estilos y períodos de la historia de la música. En él se encuentran incluidos todos los grandes maestros: Haydn, Mozart, Boccherini, Beethoven, Schubert, Brahms, Mendelssohn, Schumann, Dvorak, Smetana, Tchaikovsky, Borodin, Shostakovich, Ravel, Debussy, Grieg, Bartok, Janacek, Webern, etc., así como los maestros españoles: Canales, Arriaga, Turina, Guridi, Chapí, Toldrá, etc.

Además, el Cuarteto Ars Hispanica mantiene un fuerte compromiso con la música española contemporánea y puede ofrecer obras de Bernaola, Gombau, Montsalvatge, Halffter, Blancafort, Oliver, Ruiz y muchos otros. Asimismo ha incluido en su repertorio cuartetos de compositores europeos tan fundamentales como Ligeti, Kurtag o Rihm, entre otros.

Teniendo en cuenta el elevado número de propuestas de programación resultante del repertorio citado, el Cuarteto Ars Hispanica tratará gustosamente diferentes posibilidades con cualquier Organización o Festival para encontrar aquéllas que se ajusten de forma más adecuada a sus necesidades y campos de interés.

En todo caso, el Cuarteto Ars Hispanica está abierto a cualquier otra propuesta, siempre y cuando se realice con la suficiente antelación.